



STORIE DI IMPRENDITORI
Fondazione Luigi Masserini

Presentazione CAPITANI VITTORIOSI

Storie di imprenditori
cremonesi

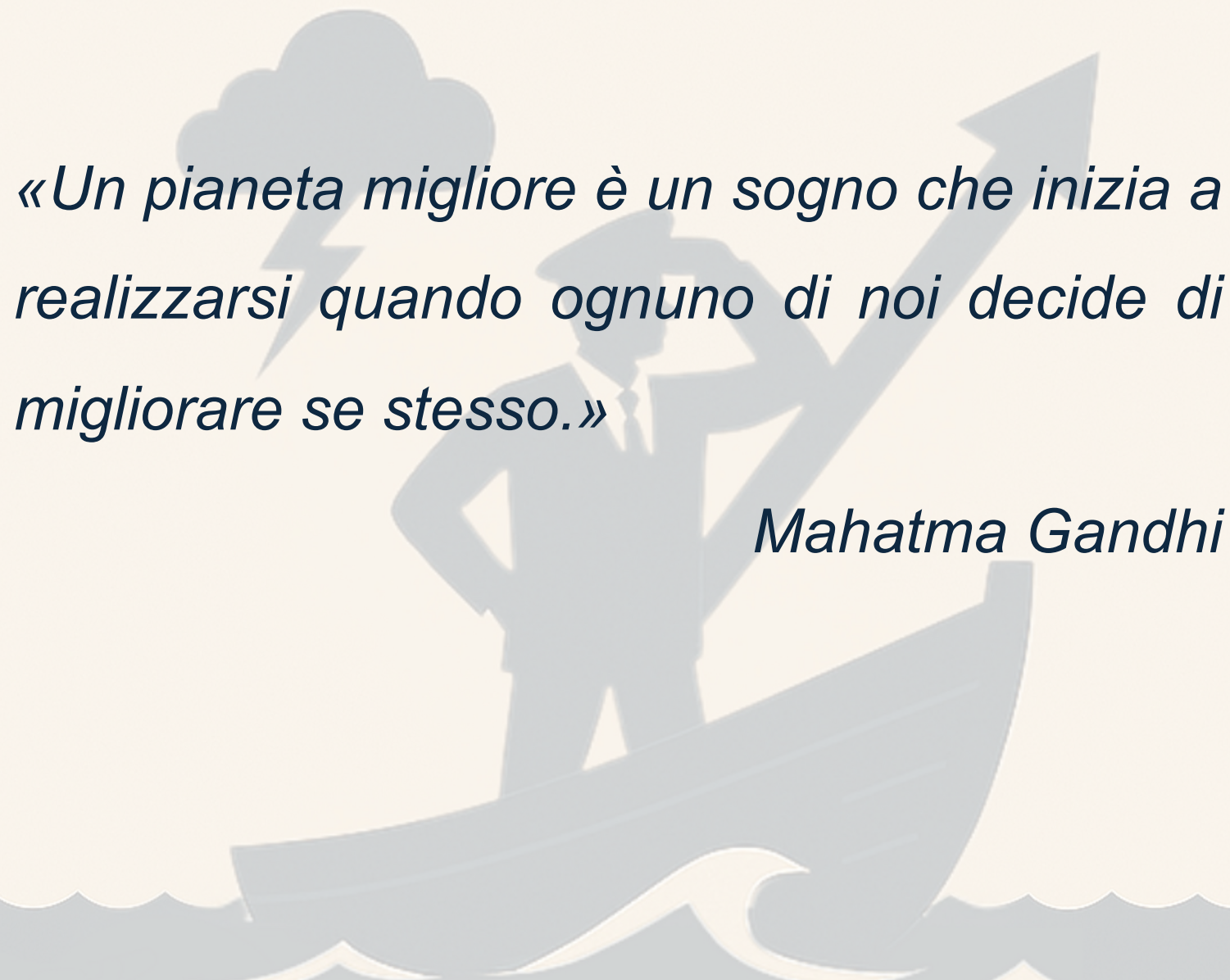
LUISELLA BIANCHINI
**CAPITANI
VITTORIOSI**

STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI



FONDAZIONE LUIGI MASSERINI

STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

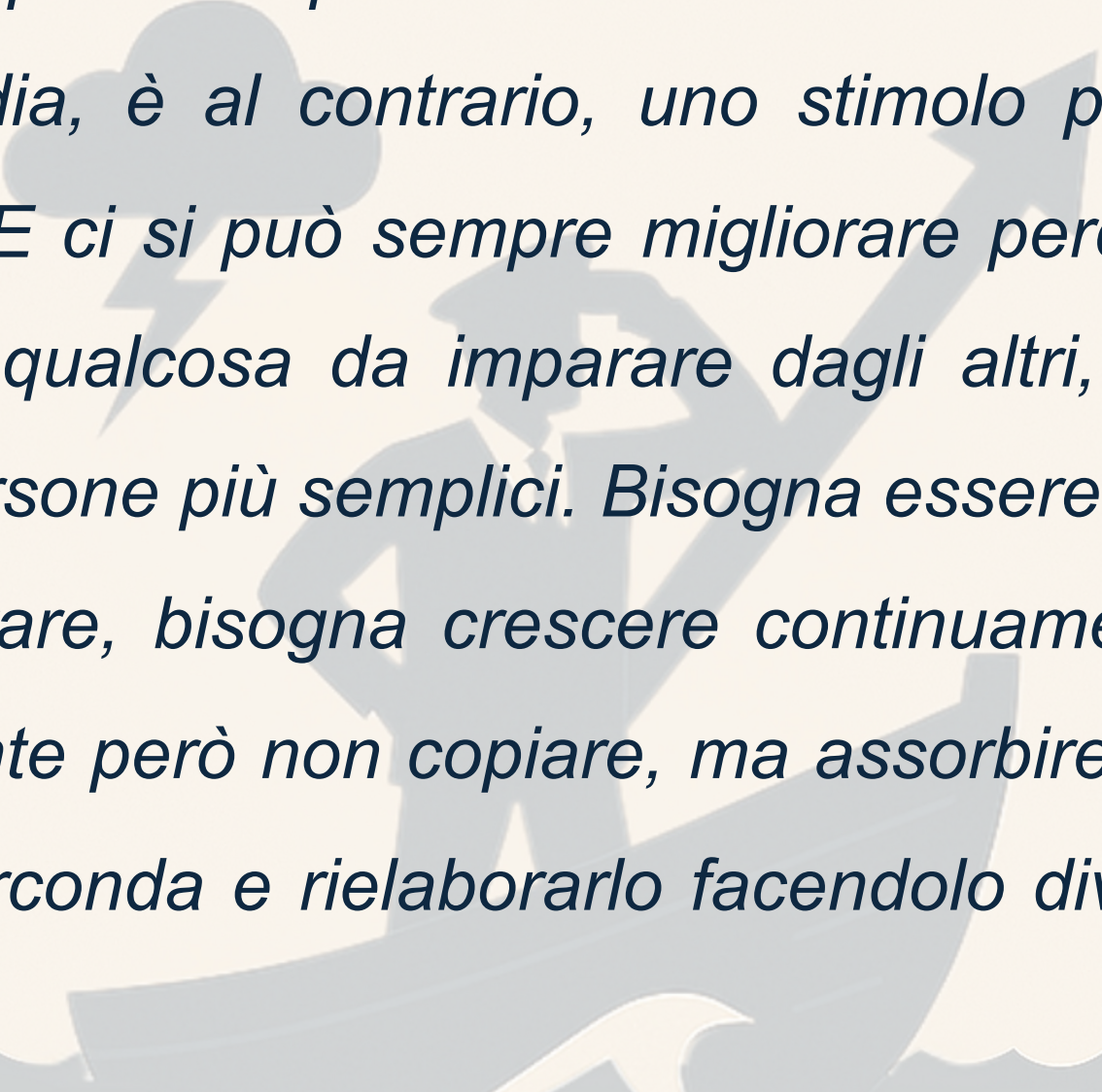


«Un pianeta migliore è un sogno che inizia a realizzarsi quando ognuno di noi decide di migliorare se stesso.»

Mahatma Gandhi

STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

Vedere qualcuno più bravo di me non suscita in me invidia, è al contrario, uno stimolo per fare meglio. E ci si può sempre migliorare perché c'è sempre qualcosa da imparare dagli altri, anche dalle persone più semplici. Bisogna essere curiosi di imparare, bisogna crescere continuamente. È importante però non copiare, ma assorbire quello che ti circonda e rielaborarlo facendolo diventare tuo.



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

A faint, stylized background illustration in light gray. It depicts a man in a suit and hat standing in a small boat on a wavy sea. The man is looking through a telescope. Above him is a cloud with a lightning bolt. A large arrow points diagonally upwards from the bottom right towards the top right, passing behind the man.

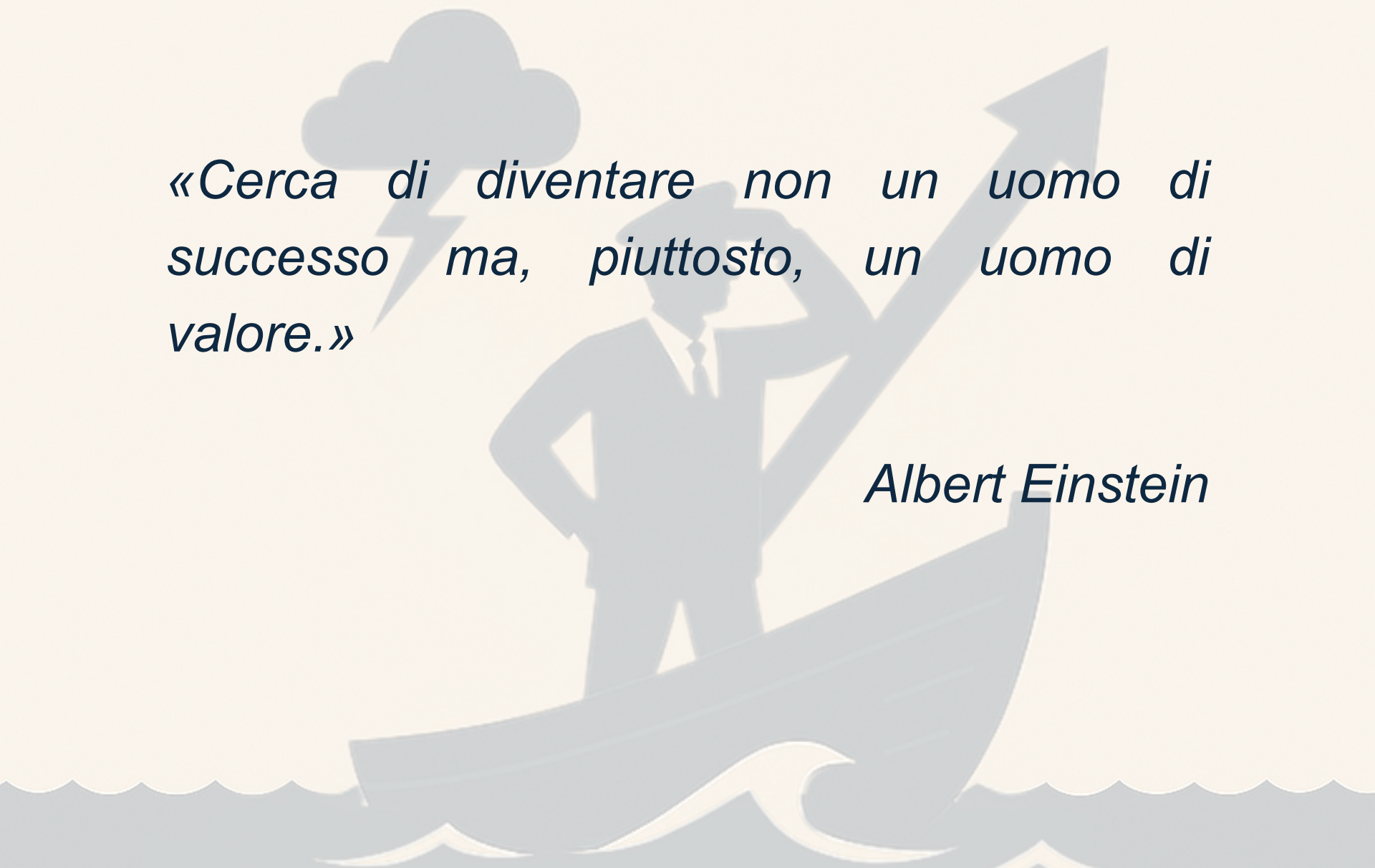
ANTONIO AURICCHIO



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

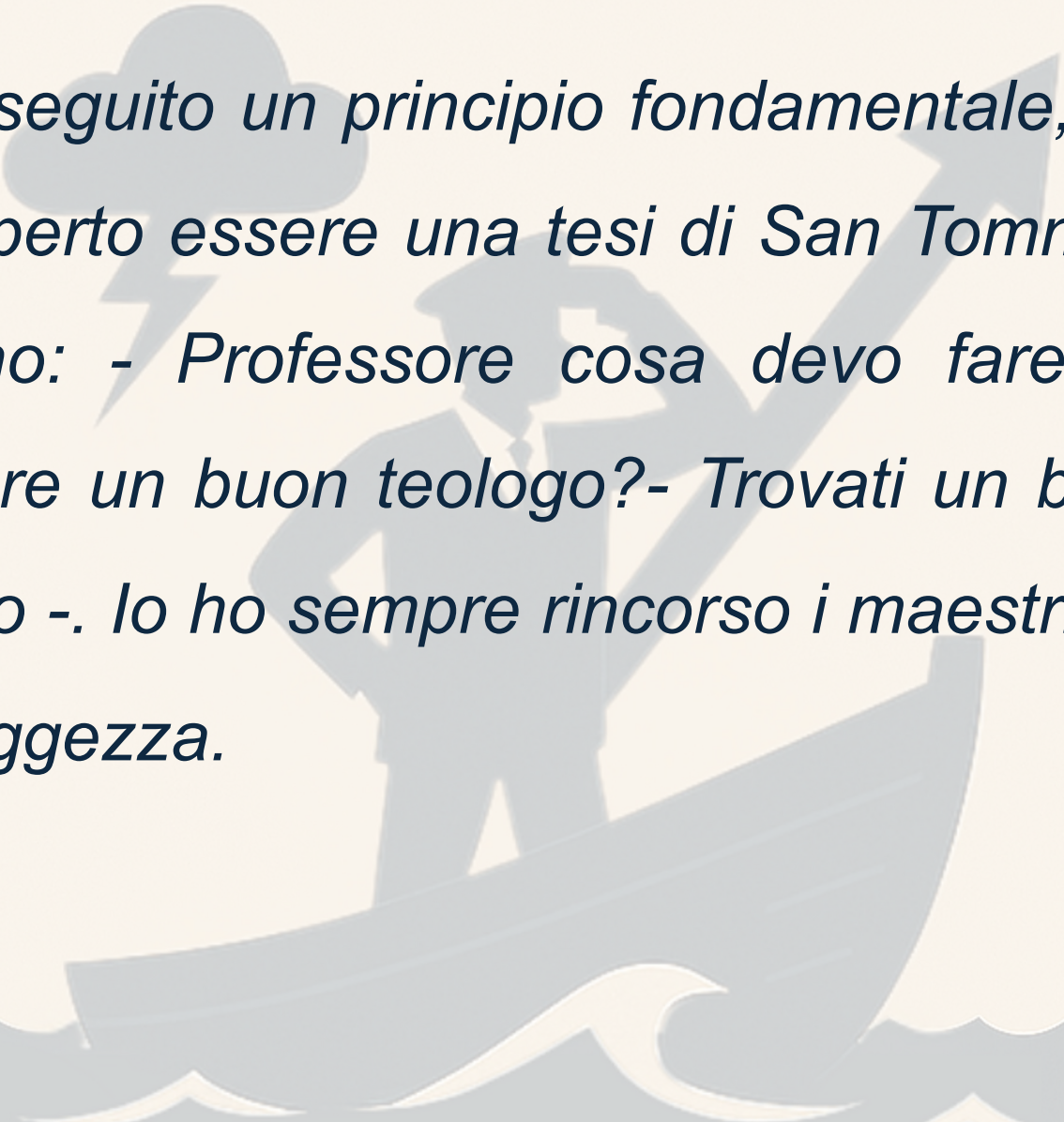
«Cerca di diventare non un uomo di successo ma, piuttosto, un uomo di valore.»

Albert Einstein



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

Ho perseguito un principio fondamentale, che ho scoperto essere una tesi di San Tommaso d'Aquino: - Professore cosa devo fare per diventare un buon teologo?- Trovati un bravo maestro -. Io ho sempre rincorso i maestri e la loro saggezza.



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

A faint, stylized background illustration in shades of gray. It depicts a sailor wearing a hat and a suit, standing on the deck of a boat. The sailor is looking through a telescope. Above the sailor is a cloud with a lightning bolt. To the right of the sailor is a large, thick arrow pointing diagonally upwards. The boat is on a wavy sea.

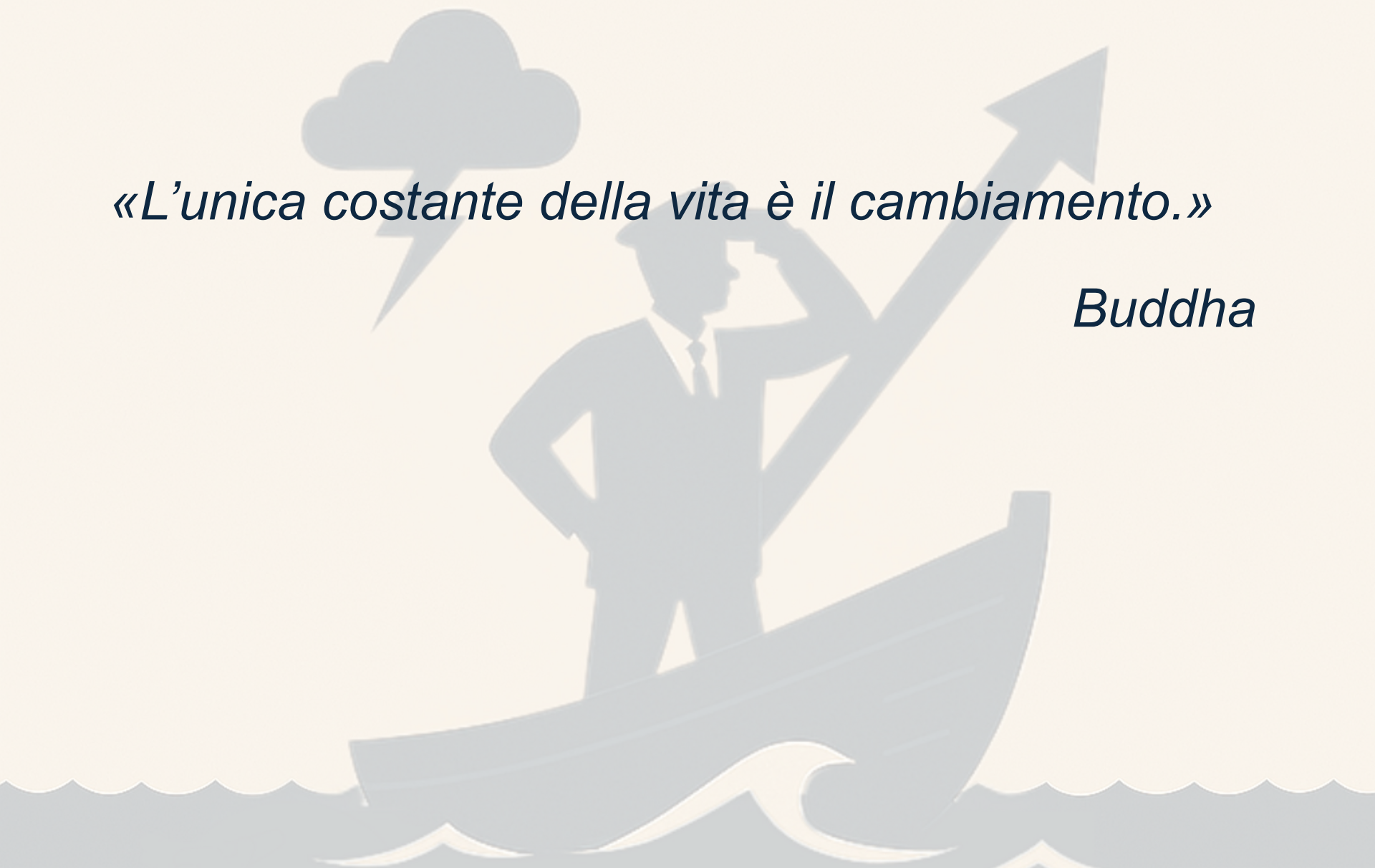
GIANNI MAINARDI



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

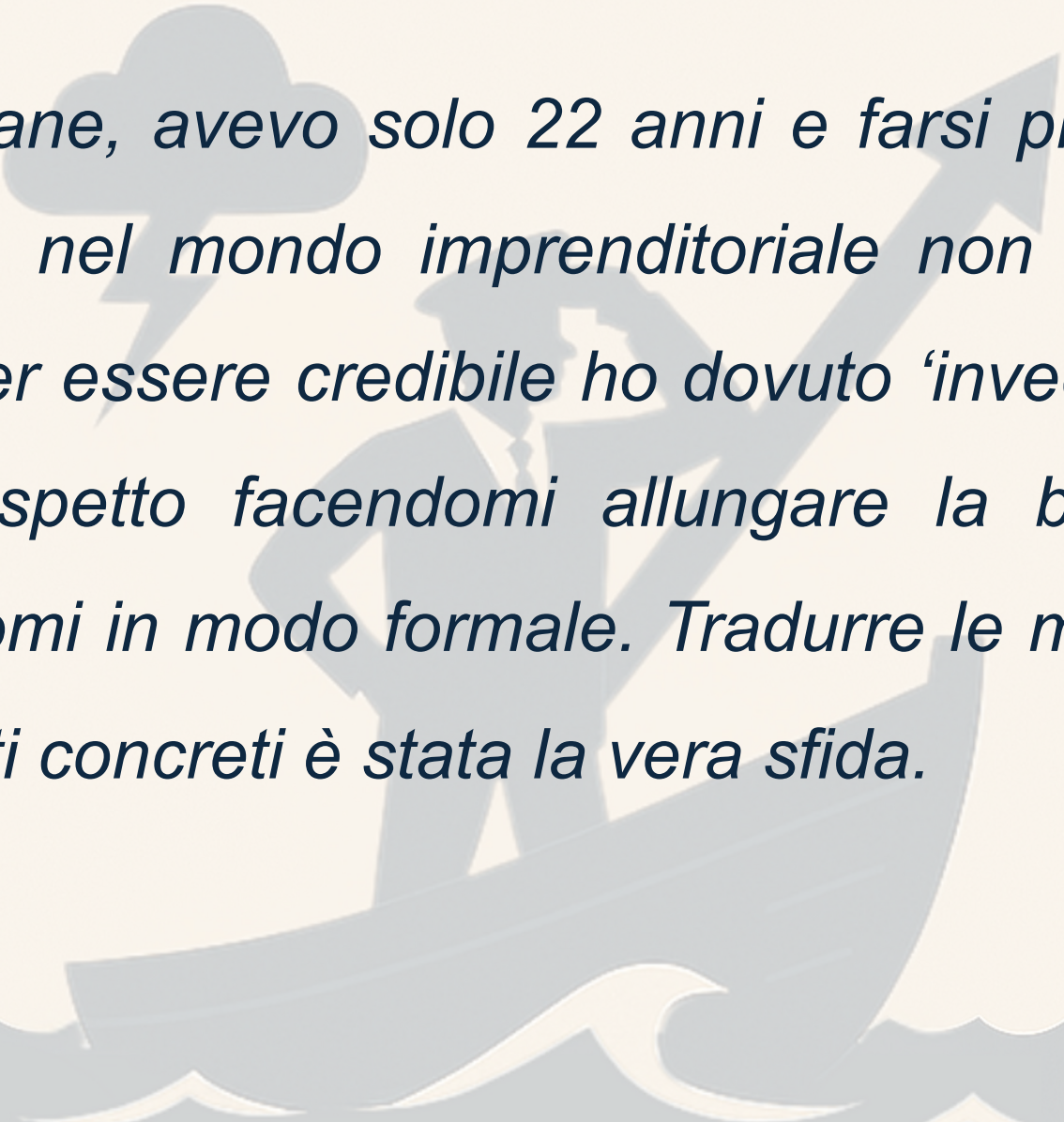
«L'unica costante della vita è il cambiamento.»

Buddha



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

Ero giovane, avevo solo 22 anni e farsi prendere sul serio nel mondo imprenditoriale non è stato facile. Per essere credibile ho dovuto 'invecchiare' il mio aspetto facendomi allungare la barba e vestendomi in modo formale. Tradurre le mie idee in risultati concreti è stata la vera sfida.



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

A faint, stylized background illustration in light gray. It depicts a man in a suit and hat standing in a small boat on a wavy sea. Above the man is a cloud with a lightning bolt. A large arrow points diagonally upwards from the boat towards the top right corner of the image.

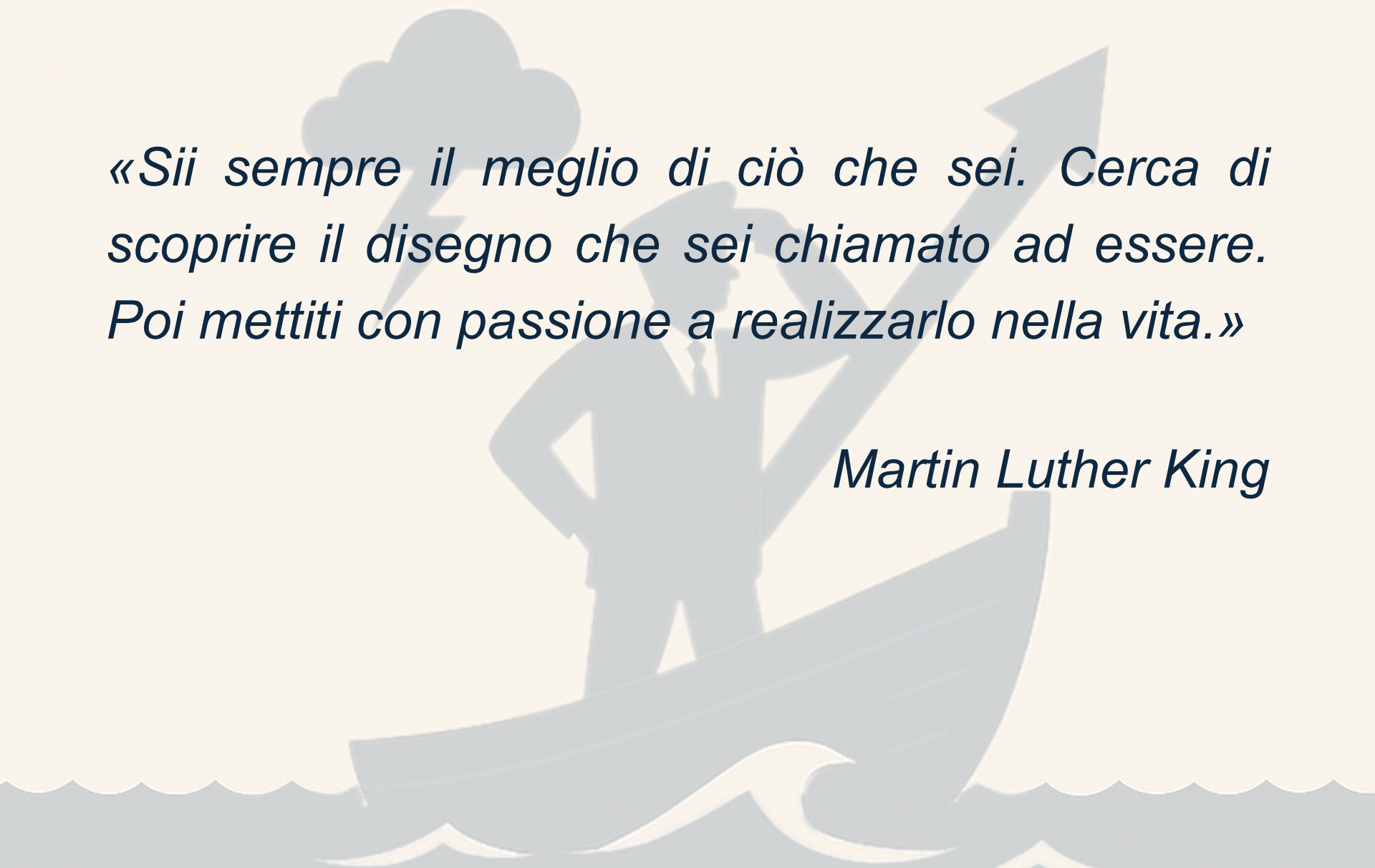
LORENZO DALL'ASTA



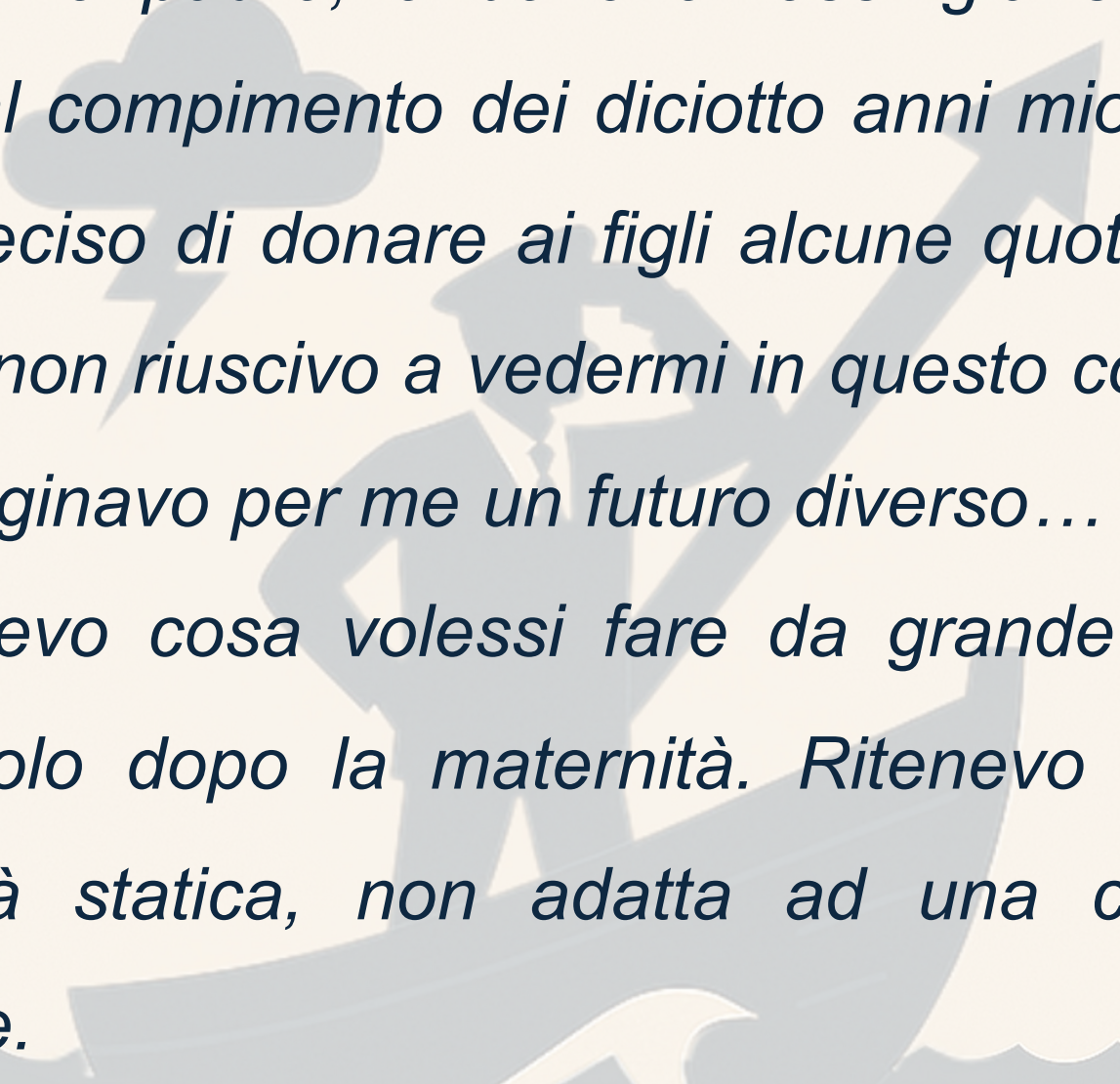
STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

«Sii sempre il meglio di ciò che sei. Cerca di scoprire il disegno che sei chiamato ad essere. Poi mettiti con passione a realizzarlo nella vita.»

Martin Luther King



Ho iniziato a lavorare in azienda perché me l'ha chiesto mio padre, e benché fossi già socia in quanto al compimento dei diciotto anni mio padre aveva deciso di donare ai figli alcune quote della società, non riuscivo a vedermi in questo contesto ed immaginavo per me un futuro diverso... ancora non sapevo cosa volessi fare da grande e l'ho capito solo dopo la maternità. Ritenevo questa un'attività statica, non adatta ad una creativa come me.



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

A faint, stylized background illustration in light gray. It depicts a man in a suit and hat standing in a small boat on a wavy sea. He is looking through binoculars. Above him is a cloud with a lightning bolt. A large arrow points diagonally upwards from the boat towards the top right corner of the image.

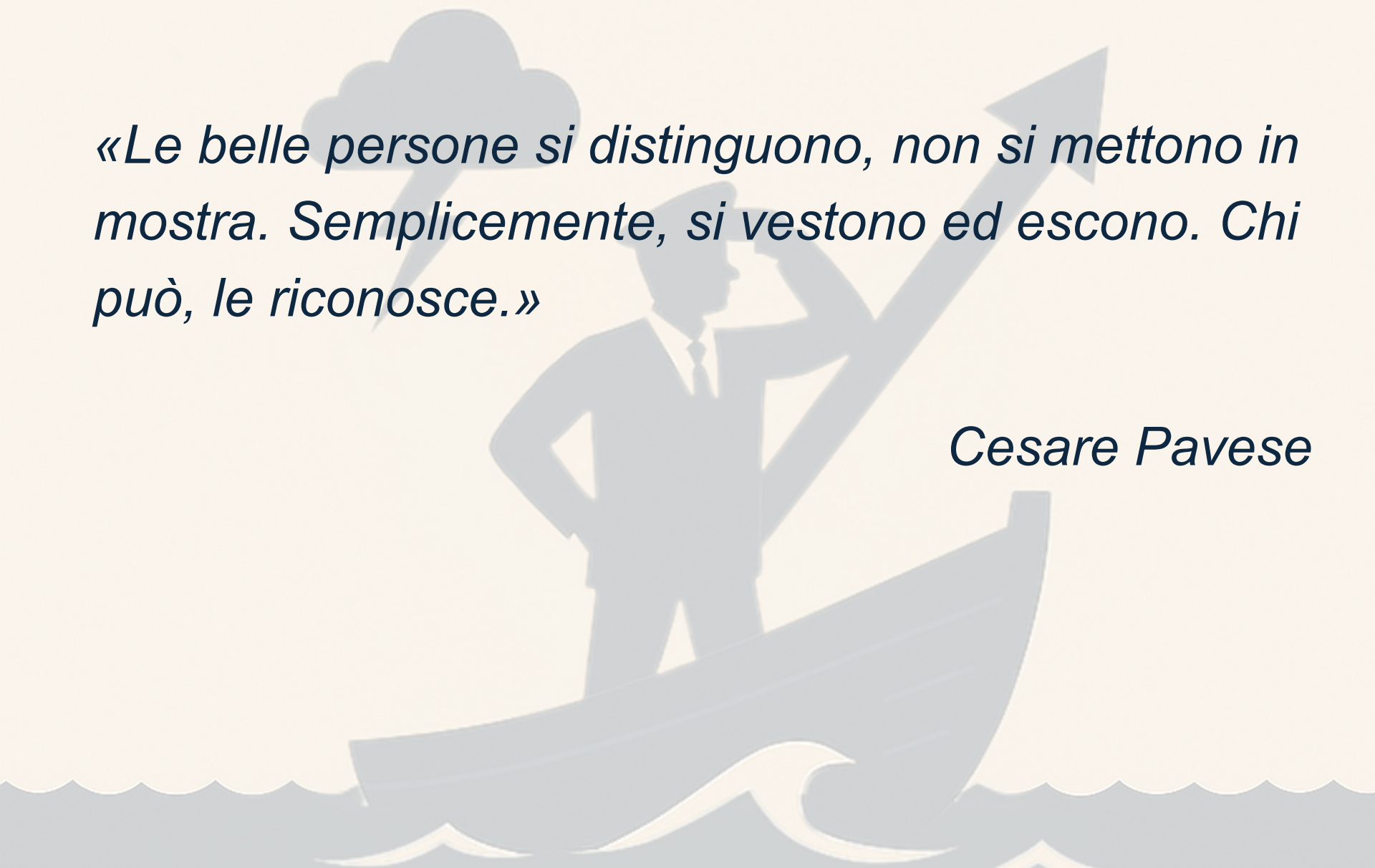
MARIAPAOLA BIASIO



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

«Le belle persone si distinguono, non si mettono in mostra. Semplicemente, si vestono ed escono. Chi può, le riconosce.»

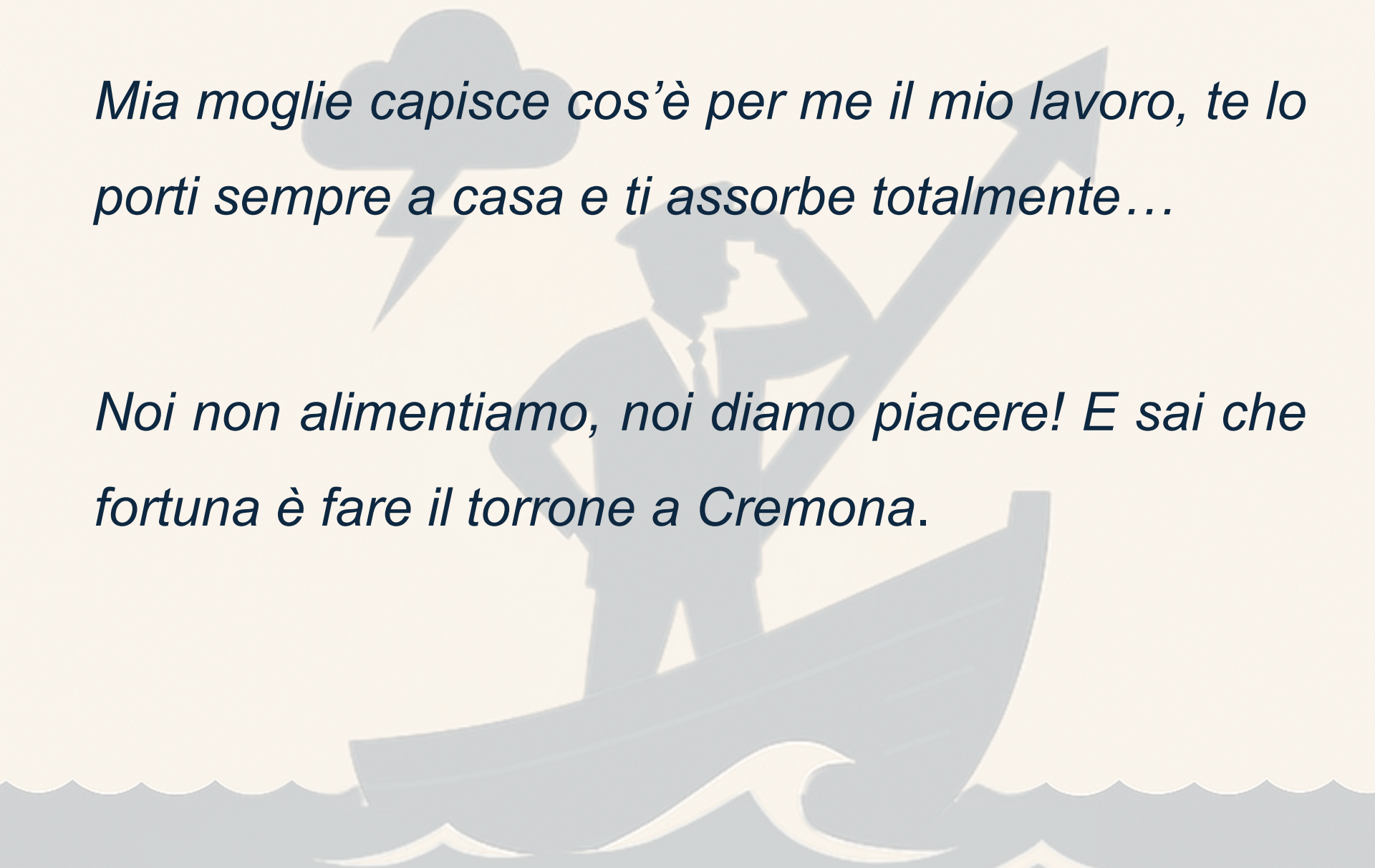
Cesare Pavese



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

Mia moglie capisce cos'è per me il mio lavoro, te lo porti sempre a casa e ti assorbe totalmente...

Noi non alimentiamo, noi diamo piacere! E sai che fortuna è fare il torrone a Cremona.



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

A faint, stylized background illustration in light gray. It depicts a man in a suit and hat standing in a small boat on a wavy sea. Above the man is a cloud with a lightning bolt. To the right, a large arrow points diagonally upwards. The entire scene is centered behind a white rectangular box containing the name 'MASSIMO RIVOLTINI'.

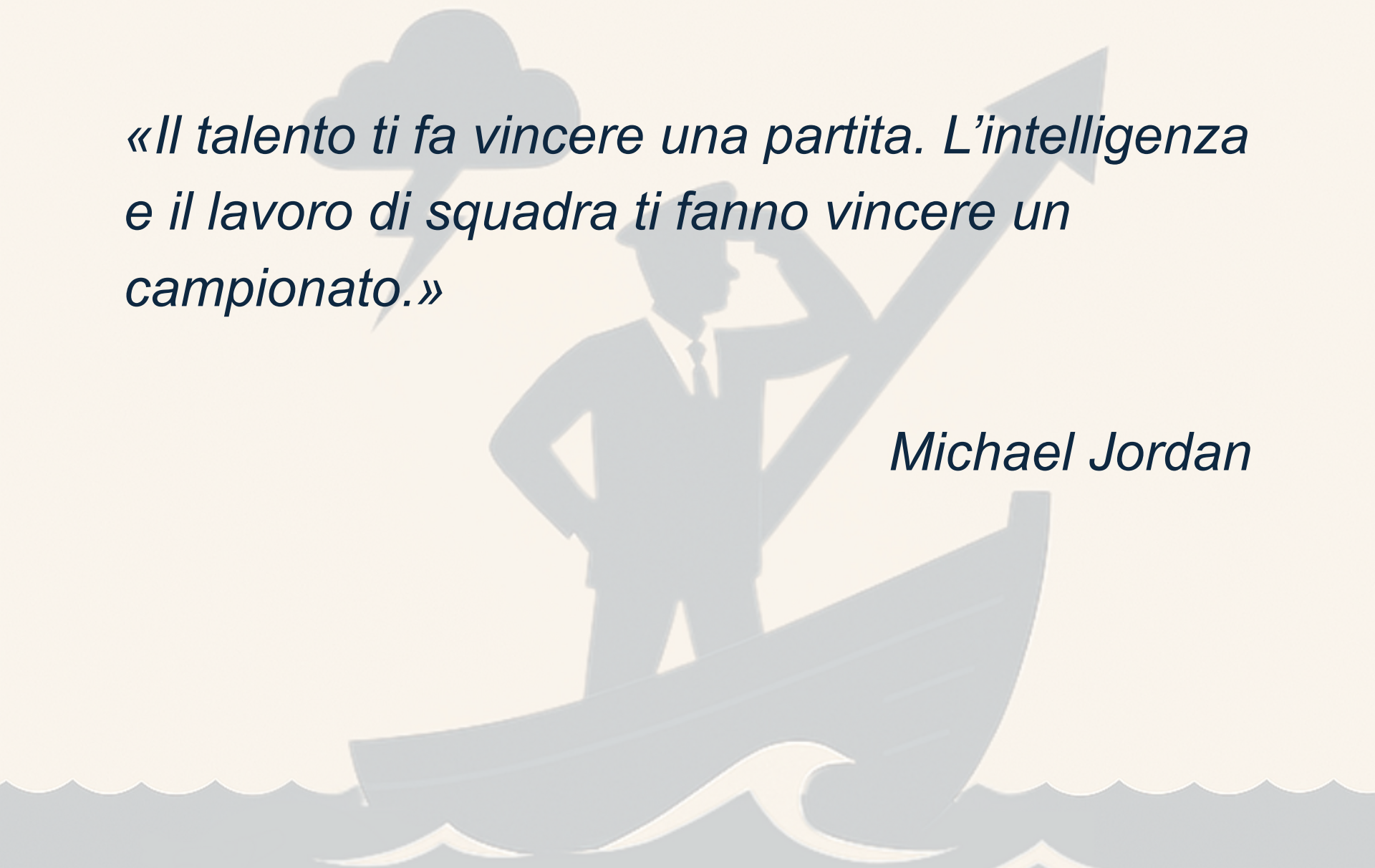
MASSIMO RIVOLTINI



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

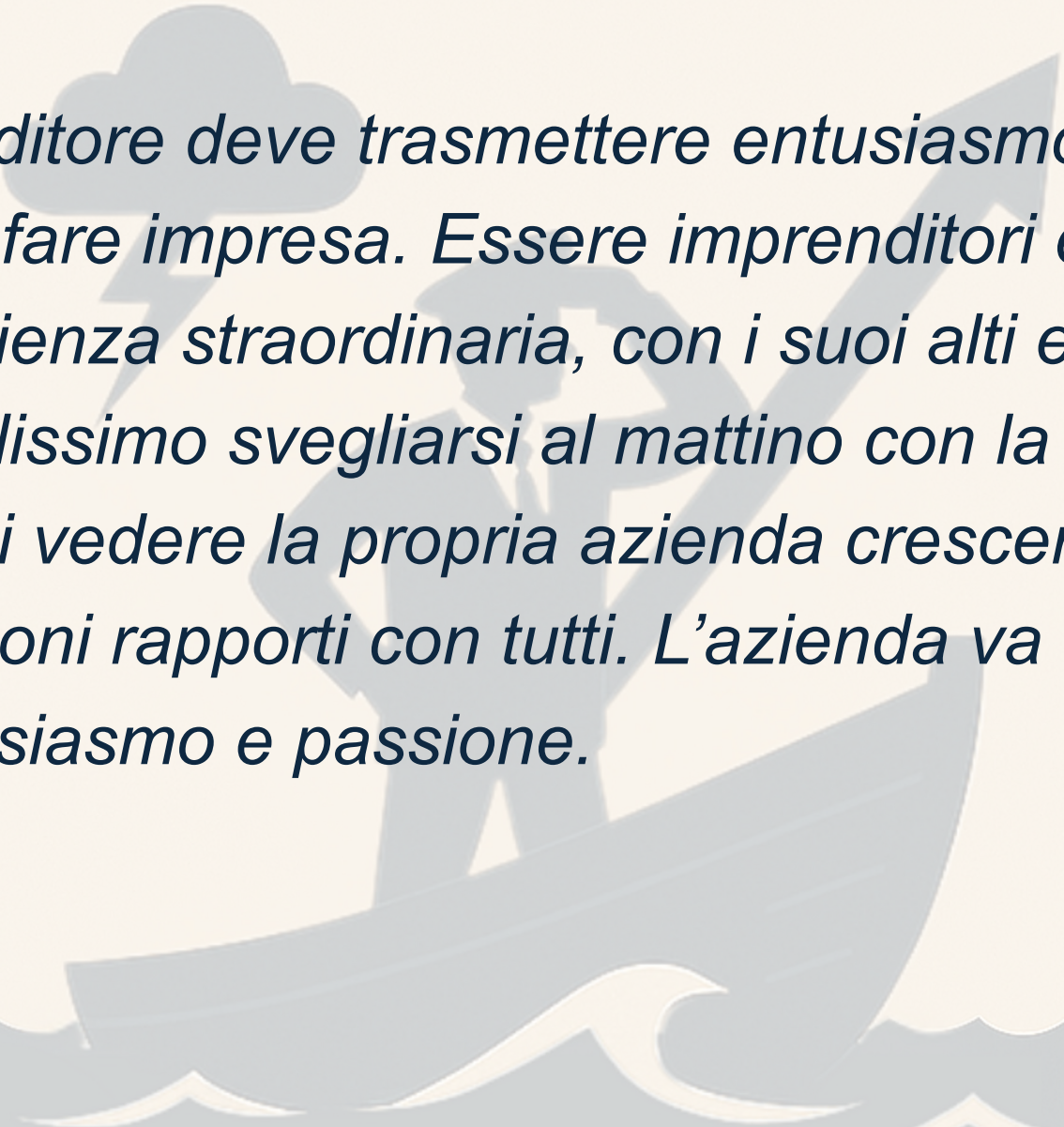
«Il talento ti fa vincere una partita. L'intelligenza e il lavoro di squadra ti fanno vincere un campionato.»

Michael Jordan



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

L'imprenditore deve trasmettere entusiasmo e la voglia di fare impresa. Essere imprenditori è un'esperienza straordinaria, con i suoi alti e bassi, ma è bellissimo svegliarsi al mattino con la voglia di fare, di vedere la propria azienda crescere e di avere buoni rapporti con tutti. L'azienda va vissuta con entusiasmo e passione.

A faint, stylized background illustration in light gray. It depicts a person standing in a boat, holding a large arrow that points diagonally upwards and to the right. Above the person's head is a cloud, and a lightning bolt is visible behind them. The boat is on a wavy line representing water.

STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

A faint, stylized background illustration in light gray. It depicts a man in a suit and hat standing in a small boat on a wavy sea. Above the man is a cloud with a lightning bolt. A large arrow points diagonally upwards from the boat towards the top right corner of the image.

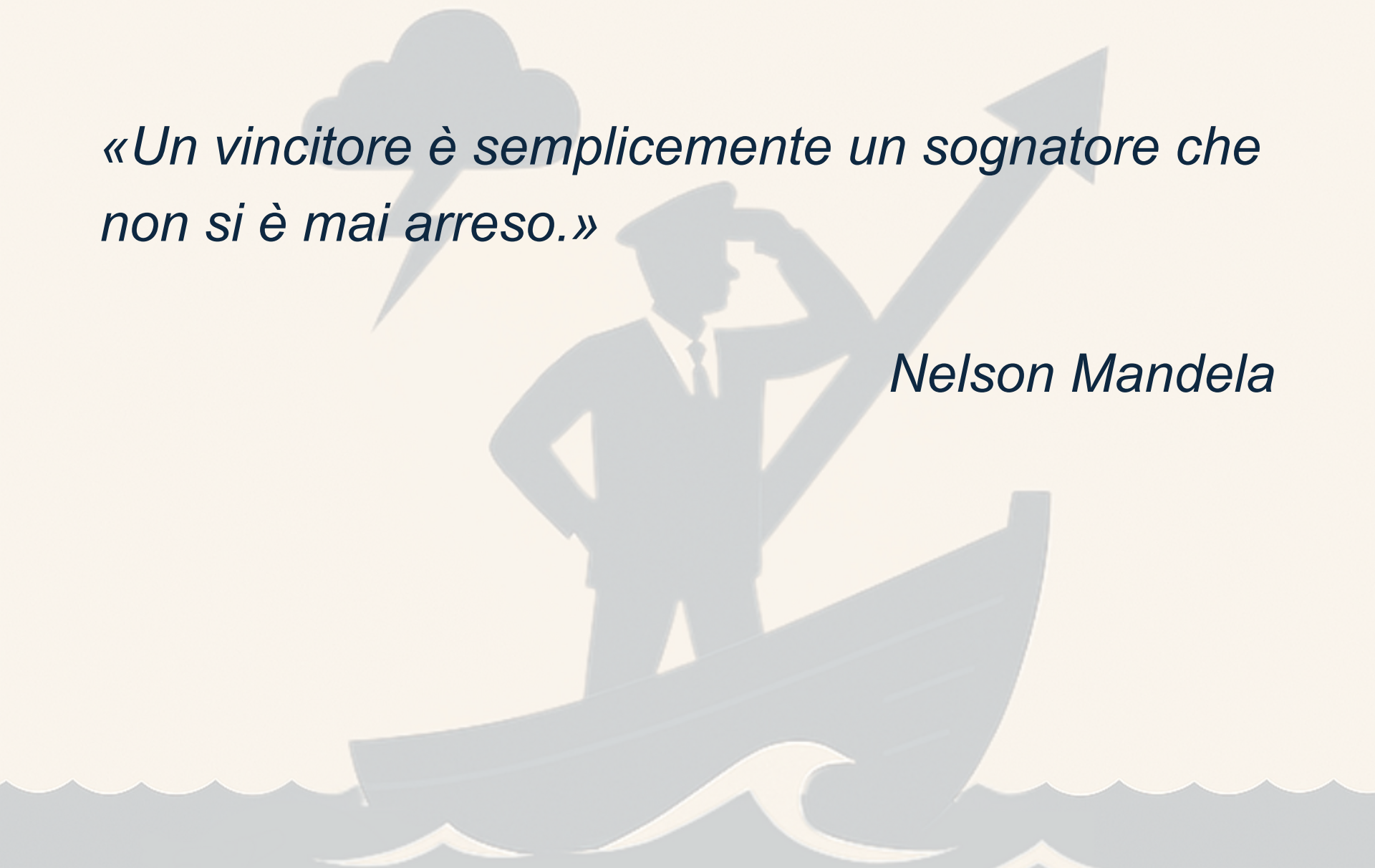
MAURIZIO FERRARONI



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

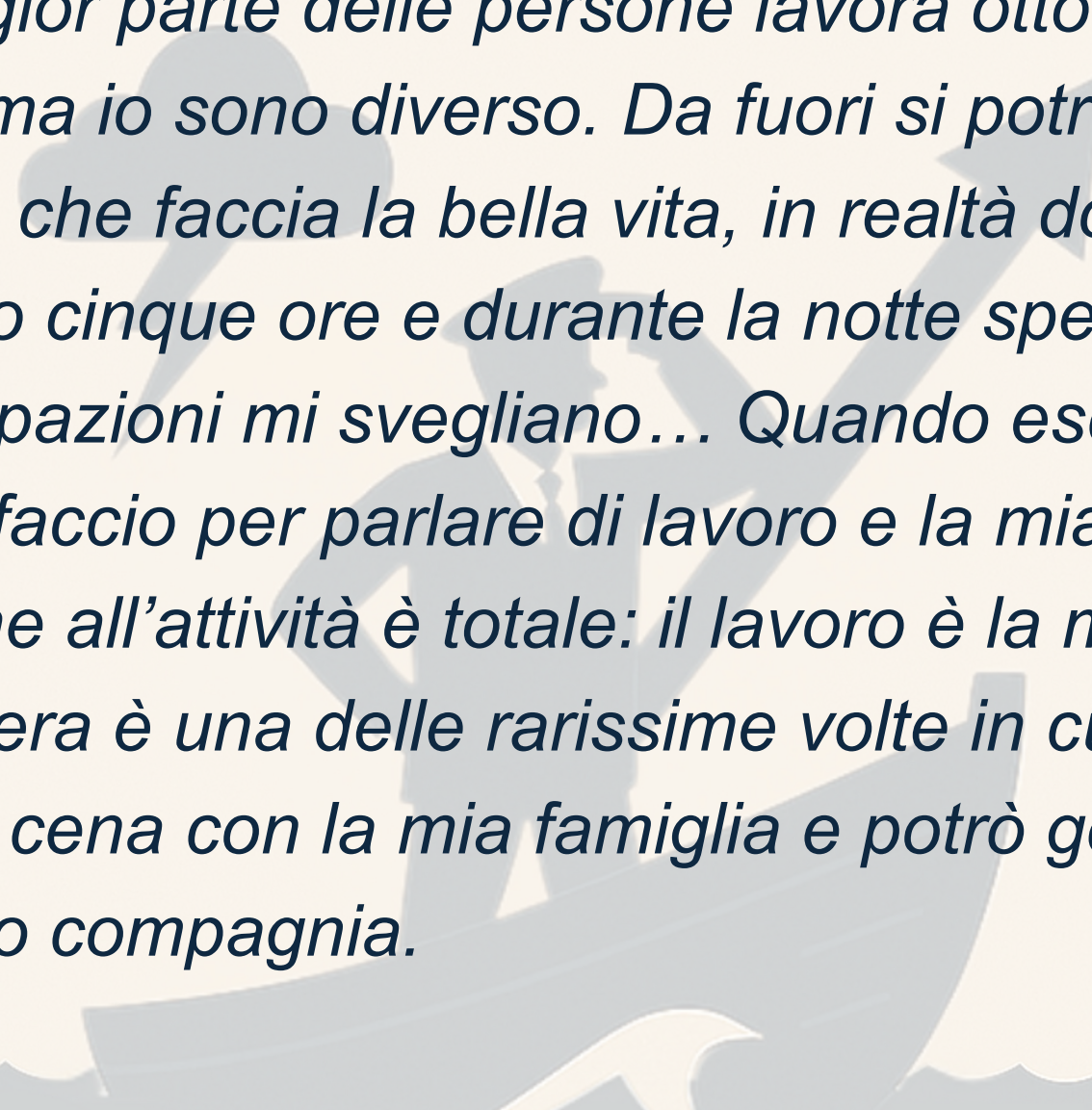
«Un vincitore è semplicemente un sognatore che non si è mai arreso.»

Nelson Mandela



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

La maggior parte delle persone lavora otto ore al giorno, ma io sono diverso. Da fuori si potrebbe pensare che faccia la bella vita, in realtà dormo al massimo cinque ore e durante la notte spesso le preoccupazioni mi svegliano... Quando esco a cena lo faccio per parlare di lavoro e la mia dedizione all'attività è totale: il lavoro è la mia vita. Ma stasera è una delle rarissime volte in cui uscirò a cena con la mia famiglia e potrò godere della loro compagnia.



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

A faint, stylized background illustration in light gray. It depicts a man in a suit and hat standing in a small boat on a wavy sea. The man is looking up at a large, upward-pointing arrow that originates from his hand. To the left of the man is a cloud with a lightning bolt. The entire scene is set against a light beige background.

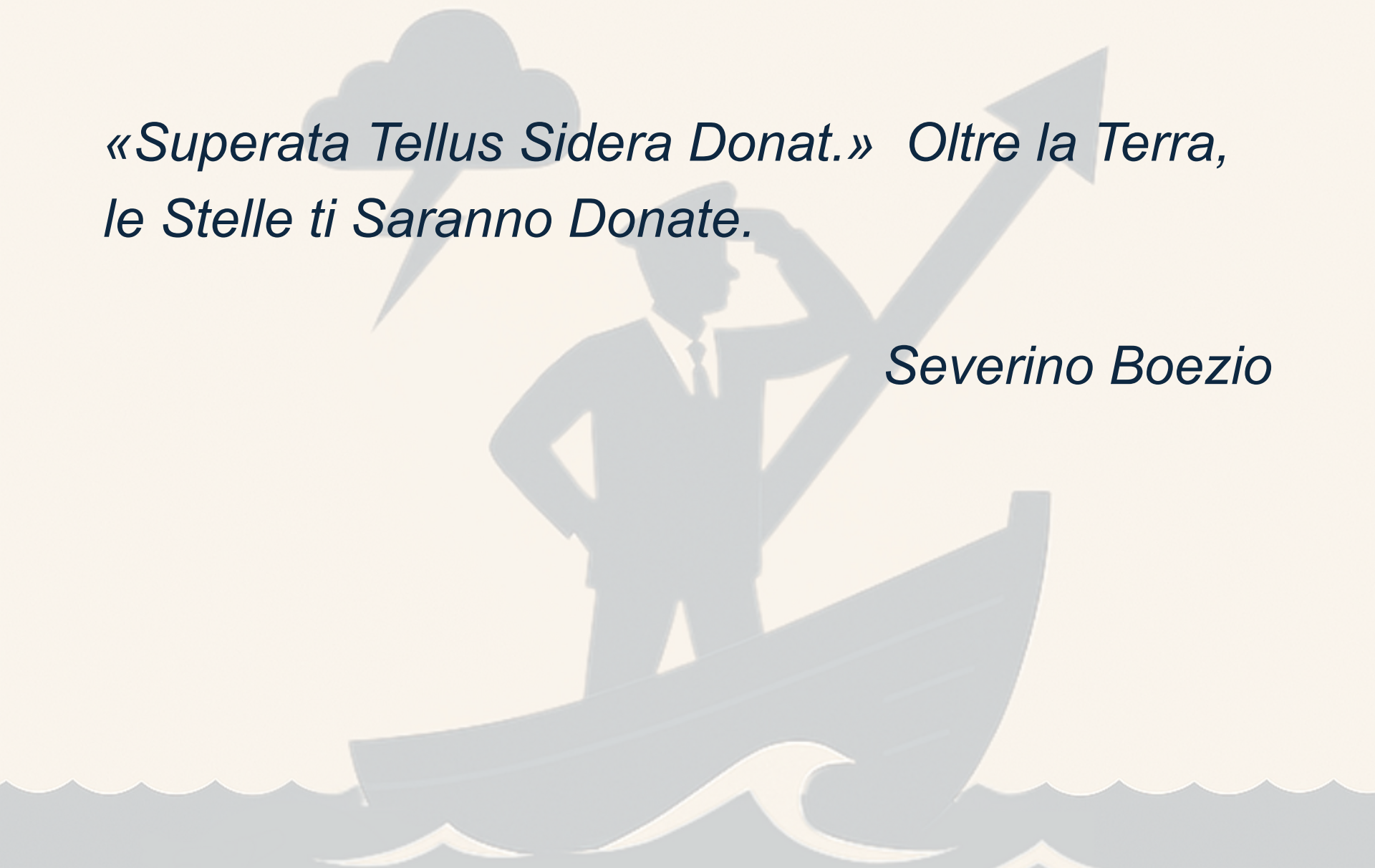
MOSTAFA EL SHERBINI



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

*«Superata Tellus Sidera Donat.» Oltre la Terra,
le Stelle ti Saranno Donate.*

Severino Boezio



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

Per 25 anni, dal 1998 al 2022, abbiamo realizzato il Calendario, presentandolo al Teatro Ponchielli e il ricavato delle offerte raccolte durante l'evento è stato devoluto ad Associazioni benefiche.

È meglio dare che ricevere. Noi dobbiamo cercare sempre di fare del bene e quello che viene donato ritorna. Ci sono tante persone che hanno bisogno.

STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

A faint, stylized background illustration in light gray. It depicts a sailor in a hat and uniform standing on the deck of a boat, looking through a telescope. To the left, a cloud with a lightning bolt is visible. To the right, a large arrow points diagonally upwards. The boat is on a wavy sea.

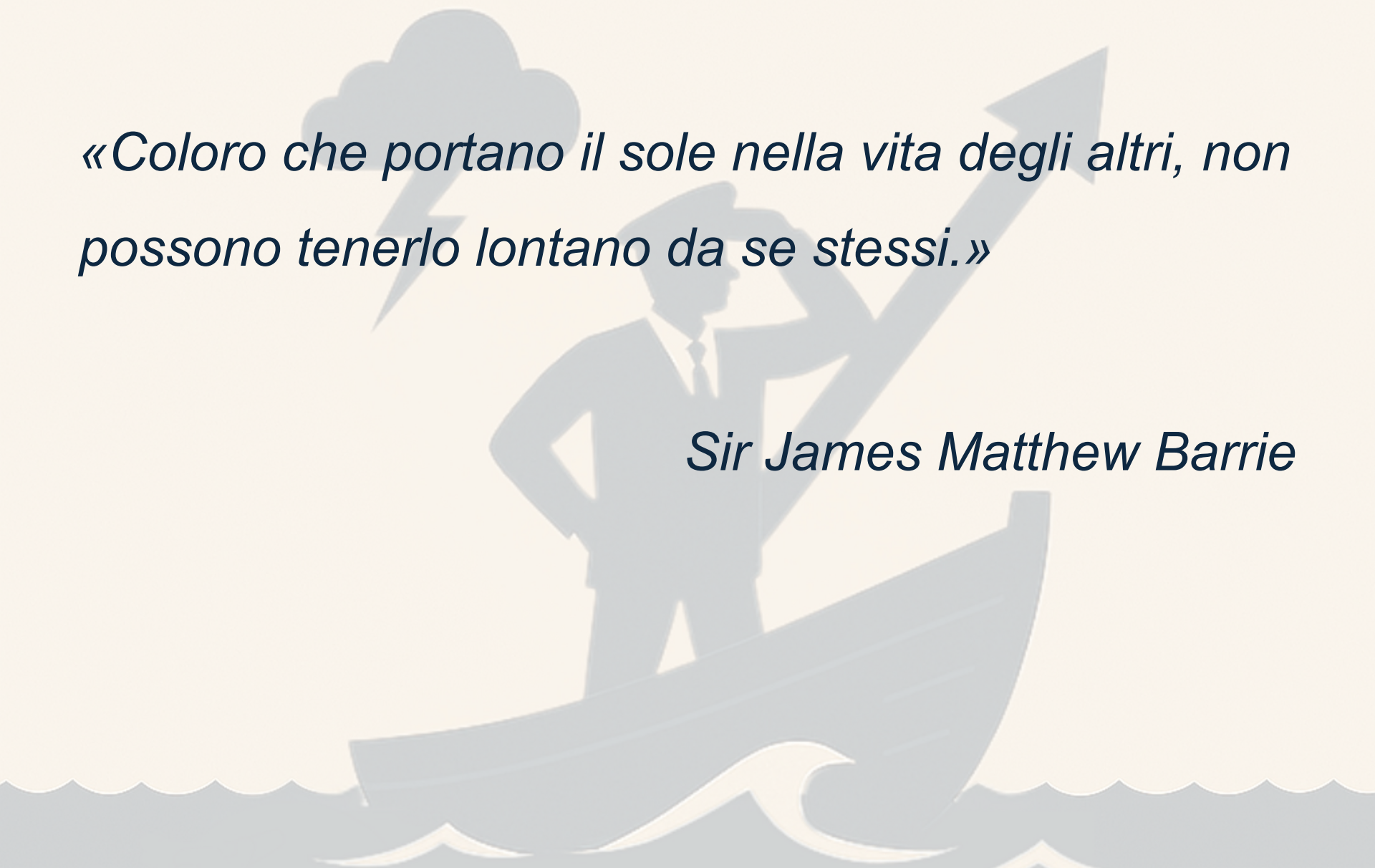
PALMIRO FANTI



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

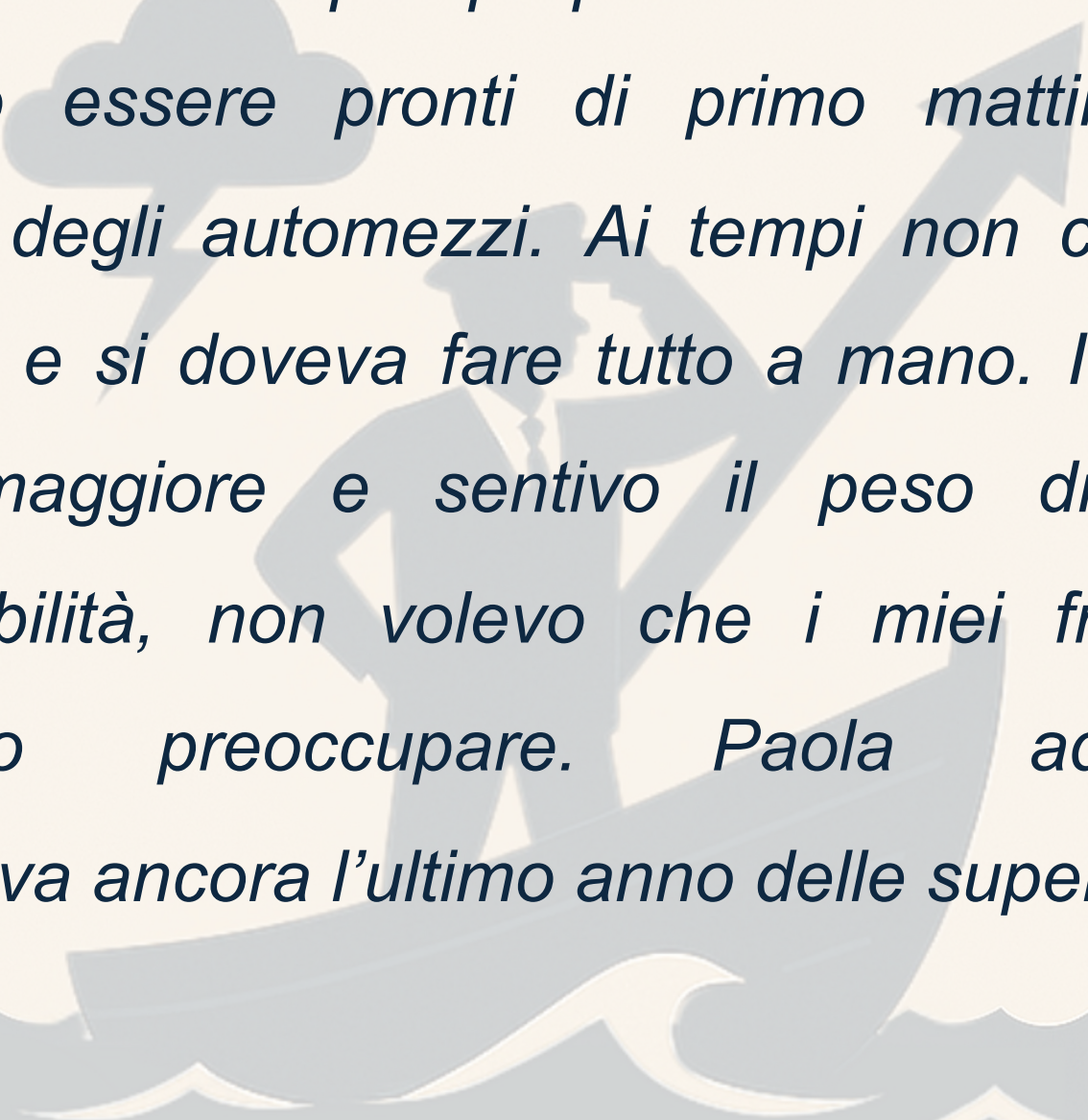
«Coloro che portano il sole nella vita degli altri, non possono tenerlo lontano da se stessi.»

Sir James Matthew Barrie



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

Mi alzavo di notte per preparare i documenti che dovevano essere pronti di primo mattino, alla partenza degli automezzi. Ai tempi non c'erano i computer e si doveva fare tutto a mano. Io ero la sorella maggiore e sentivo il peso di quella responsabilità, non volevo che i miei fratelli si dovessero preoccupare. Paola addirittura frequentava ancora l'ultimo anno delle superiori...



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

A faint, stylized background illustration in shades of gray. It depicts a man in a suit and hat standing in a small boat on a wavy sea. Above the man is a cloud with a lightning bolt. A large arrow points diagonally upwards from the boat towards the top right corner of the image.

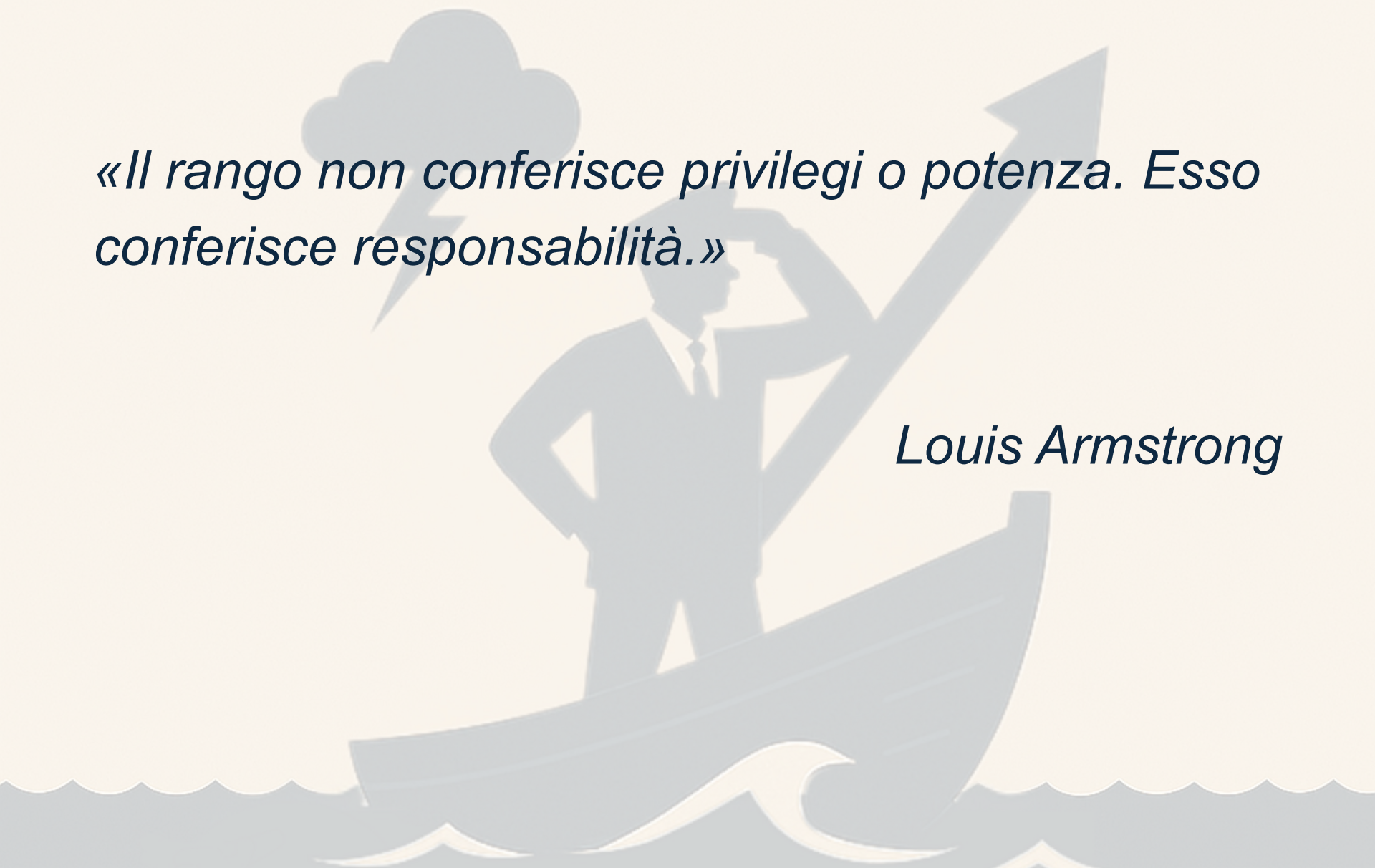
PATRIZIA ALVERGNA



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

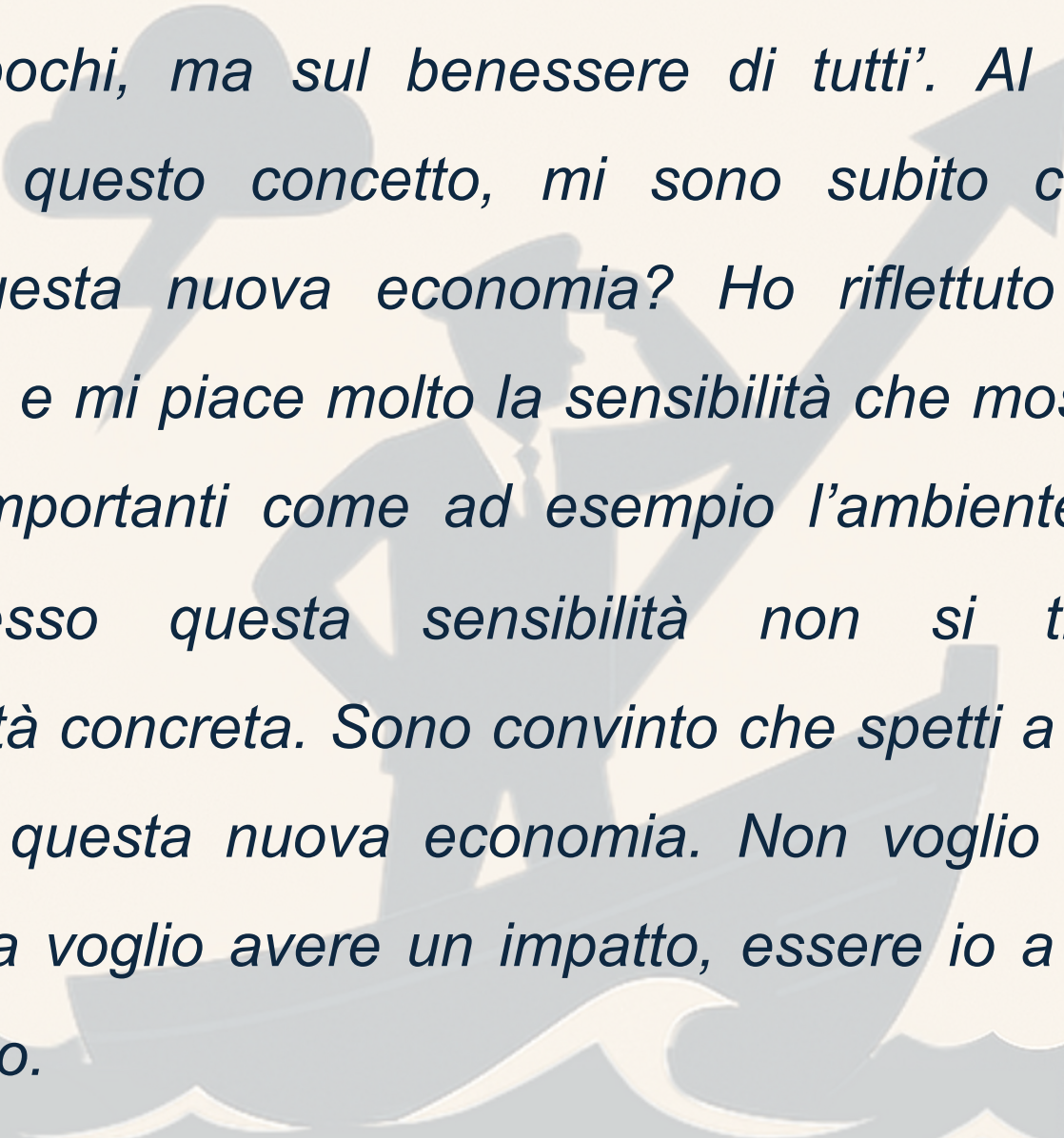
«Il rango non conferisce privilegi o potenza. Esso conferisce responsabilità.»

Louis Armstrong



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

‘Dobbiamo costruire una nuova economia basata non solo sul profitto di pochi, ma sul benessere di tutti’. Al di là della bellezza di questo concetto, mi sono subito chiesto: chi costruirà questa nuova economia? Ho riflettuto sulla mia generazione e mi piace molto la sensibilità che mostriamo per tematiche importanti come ad esempio l’ambiente. Tuttavia, troppo spesso questa sensibilità non si traduce in responsabilità concreta. Sono convinto che spetti a noi agire e dare vita a questa nuova economia. Non voglio limitarmi a pensarci, ma voglio avere un impatto, essere io a costruire il cambiamento.



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

A faint, stylized background illustration in shades of gray. It depicts a sailor in a hat and uniform standing on the deck of a boat, looking through a telescope. Above the sailor is a cloud with a lightning bolt. To the right, a large arrow points diagonally upwards. The boat is on a wavy sea.

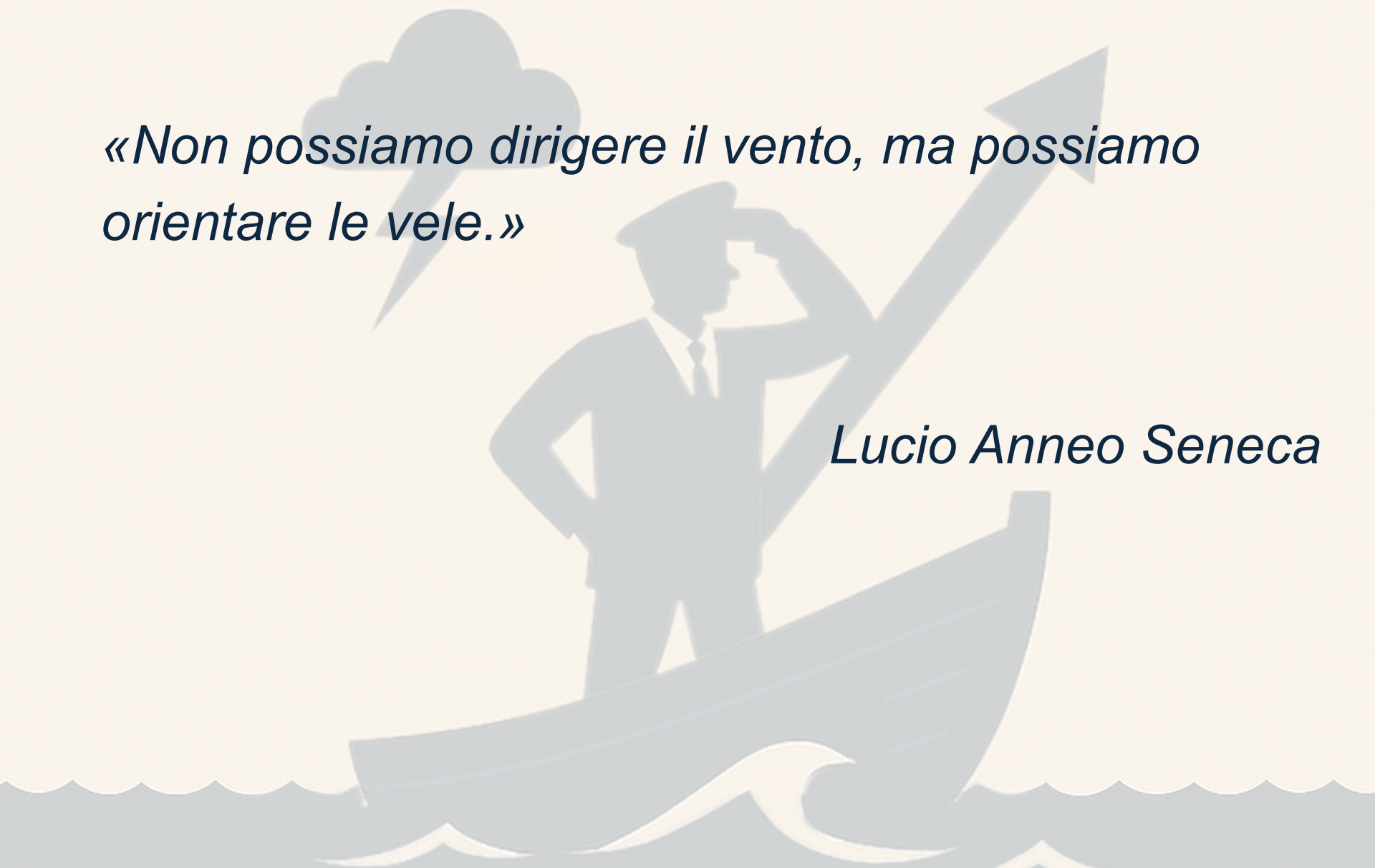
PARIDE SPINELLI



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

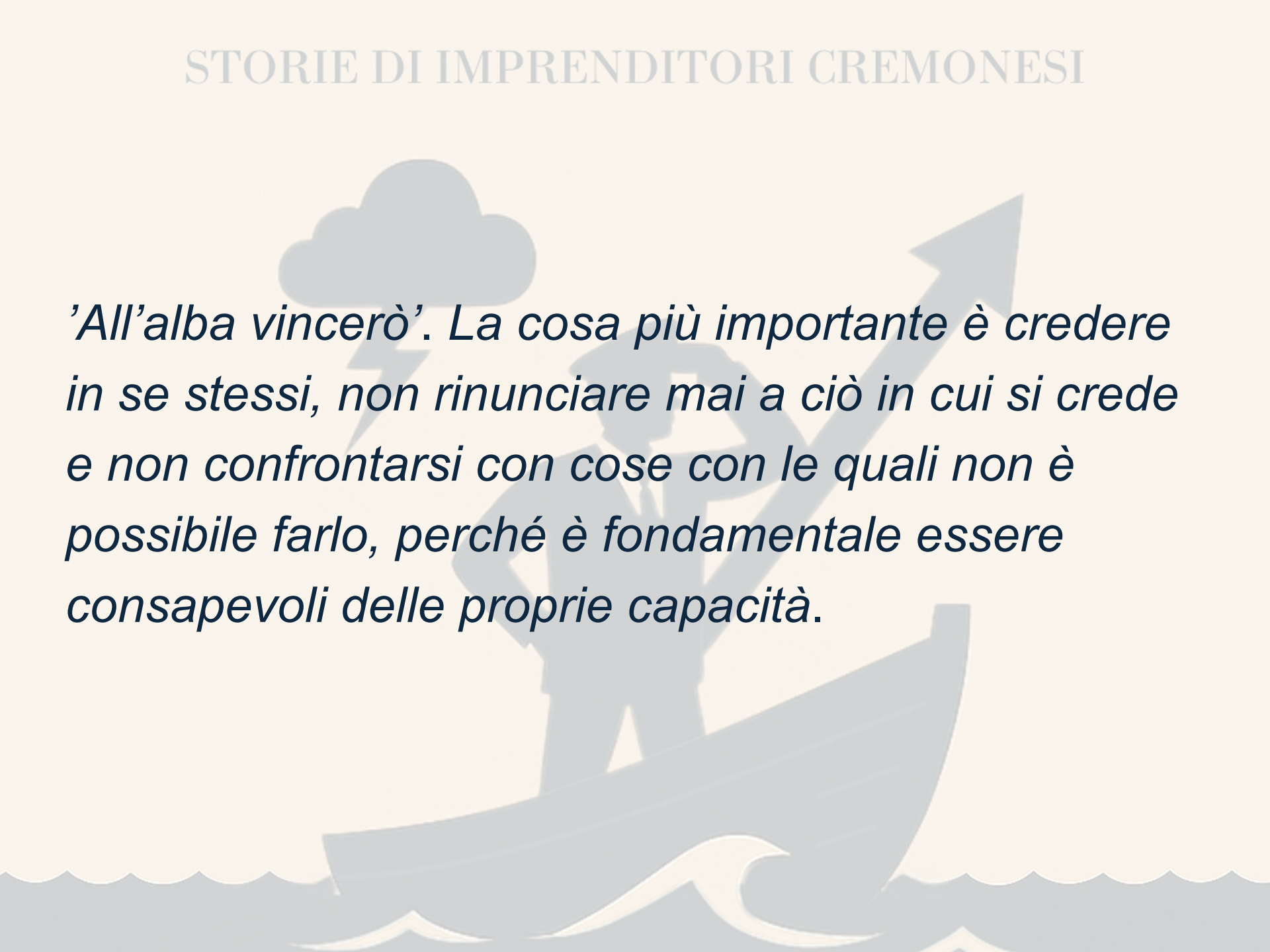
«Non possiamo dirigere il vento, ma possiamo orientare le vele.»

Lucio Anneo Seneca



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

'All'alba vincerò'. La cosa più importante è credere in se stessi, non rinunciare mai a ciò in cui si crede e non confrontarsi con cose con le quali non è possibile farlo, perché è fondamentale essere consapevoli delle proprie capacità.

A faint, stylized background illustration in light gray. It depicts a businessman in a suit and tie standing in a small boat on a wavy sea. A large, thick arrow points diagonally upwards from the boat towards the top right corner of the image. In the upper left, there is a cloud and a lightning bolt.

STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

A faint, stylized background illustration in light gray. It depicts a man in a suit and hat standing in a small boat on a wavy sea. Above the man is a cloud with a lightning bolt. A large arrow points diagonally upwards from the boat towards the top right corner of the image.

AURELIO GALLETTI



di determinazione dei prodotti destinati al baby food
e idonei anche ai prodotti destinati al baby food

Microrganismi		Metalli pesanti
Risultati Rifornimenti		Aromi
Antibiotici		Proteine ed aminoacidi
Additivi		Grassi ed acidi grassi
Coloranti		Vitamine
Allergeni		Zuccheri
OGM		

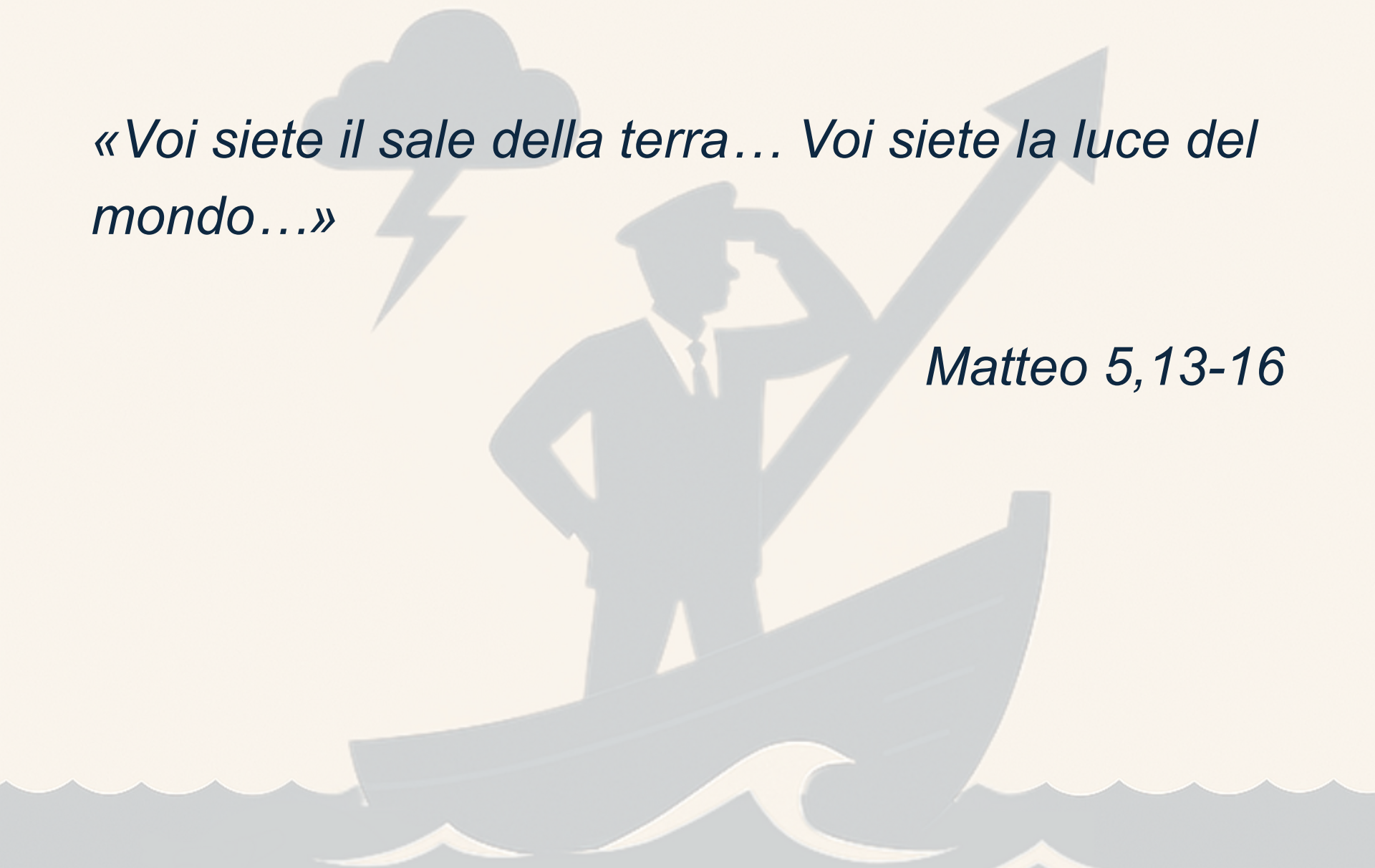
Veridat s.p.a. - Via Favazzani, 13 - San Daniele Po - Cremona - Italia
Tel. 0372.65544 - Email: paolo.galletti@galletti.it



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

«Voi siete il sale della terra... Voi siete la luce del mondo...»

Matteo 5,13-16



STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

Hanno chiesto perché stiano tanto a cuore questi viaggi a me ed ai miei amici, che cosa ce li fa fare. Certamente ci muovono i cosiddetti motivi umanitari, la solidarietà e la fratellanza umana, ma diciamolo, c'è soprattutto nel cuore una motivazione profonda, una motivazione che potrebbe fin sembrare egoistica se non si appoggiasse alla parola di Cristo e cioè il poter udire un giorno dalla sua divina voce le parole: ero nella desolazione per una guerra crudele, avevo fame e bisogno di tutto e sei venuto a portarmi aiuto e conforto.

STORIE DI IMPRENDITORI CREMONESI

A faint, stylized background illustration in light gray. It depicts a man in a suit standing in a small boat on a wavy sea. The man has his left hand on his hip and his right arm raised, pointing towards a large, thick, upward-pointing arrow that originates from the bottom right and extends towards the top right. A cloud is visible in the upper left background.

IL RICORDO DI FABIO MORENI

STOR

ONESI

